

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

Розданий оплатою речізатом.

РІК LV.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. шл. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописів не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 8-00 зол.
Чвертьрічно 18-00
Піврічно 30-00
Річно 60-00

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці і Європі,
Франції, Голландії, Бельгії 20 фр. фр.,
Італії 7-50 зол., Німеччині 7-50 зол.,
Швейцарії 8 шв. фр., Чехословач-
чині 30 ч. к., Румунії 150 лей, Болга-
рії 7-50 зол., Австрії 7-50 зол.,
Змінна адреса 1 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 29-26.

В СПРАВІ ОГолошень
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Льосування премій „Діла“ для точних передплатників.

Дня 17. червня п. р. відбулося друге зчере-
днування премій для всіх тих передплатників
„Діла“, що вплатили передплату по кінець
червня п. р. Льосування відбулося під про-
водом мец. д-ра Суховерського Осипа, а до комі-
сії входили: п. Гресяк Василь і п. Гузар Ярослав.
Льоси тягнув 9-літній Володимир Роман Ло-
тоцький, ученик IV. кл. вселюдної школи.

ВИСЛІД ЛЬОСУВАННЯ ТАКИЙ:

1) Ч. ЛЬОСУ 642. ЯВОРІВ, Д-Р ГАЛУЩАК,
п'ятдесятзолотова облігація Преміової Буді-
вельної Позички ч. 748.568, закуплена у бан-
ковому домі О. Гріс, Львів, Леґіонів 1.

2) Ч. ЛЬОСУ 2623. ЛЬВІВ, ПРЕЗ. ДЕЦИКЕ-
ВИЧ ВОЛОДИМИР, килим, проекту арт. Петра
Холодного, вартості зол. 150. Килим закуплений
у фірмі: Гуцульське Мистецтво, Косів коло Ко-
ломії.

3) Ч. ЛЬОСУ 224. ТЕРНОПІЛЬ, ГРИГОРІЙ
КЛИМ, чотири англійські сорочки марки
Van Heusen, — або інший товар вартості
зол. 120, до довільного вибору у фірмі Габріель
Штарк, — Львів, пл. Марійська 11.

4) Ч. ЛЬОСУ 264. МОГИЛЬНИЦЯ, О. ІВАН
ЯВОРСЬКИЙ, мосяжні меблі, вартості зол. 100,
до довільного вибору у фірмі Іван Вовачин-
ський — Львів, площа Бернадинська 15.

5) Ч. ЛЬОСУ 216. ТЕРНОПІЛЬ, ДМИТРО
БУРБАН: матеріал на вбрання вартості зол.
50, до довільного вибору у фірмі: Іван Балдах
(Син — Львів, Ринок 38).

6) Ч. ЛЬОСУ 412. ГОЛОГОРИ, Д-Р ЛОПА-
ТИНСЬКИЙ: Косів к. Коломії. Одномісячний
побут, враз із повним утриманням (на бажання
літетичним) і окремою кімнатою у пансіоні
„Анна“, п. Анни Герасимович, у Косові к. Ко-
ломії.

АРЕШТУВАЛИ ПОСЛА КОХАНА.

У Сокалі арештували бувшого посла Во-
лодимира Кохана, б. сецесіоніста з УНДО. Поль-

ські джерела твердять, що Коханові закидають
протидержавну діяльність.

Після вбивства мін. Перацького.

ПОХОРОН.

Поїзд, яким повезуть тіло пок. міністра
Перацького, задержиться на 7 станціях, де деле-
гації віддадуть честь покійному. Похорон відбу-
деться у вівторок 19. червня в Новому Санчі,
родинному місті покійного, де живе його мати.

СУДЯ СКОЖИНСЬКИЙ ПОВЕДЕ СЛІДСТВО.

Зачувати, що слідство в справі вбивства
мін. Перацького, вестиме слідчий суддя для
справ надзвичайної ваги Скожинський. Суддя
Скожинський нів слідство в справі вбивства Го-
лушка та динамітового атентату на большевиць-
ке посольство в Варшаві.

АТЕНТАТЧИК КИНУВ БОМБУ.

Урядово повідомляють, що атентатчик крім
револьверу послуговувався теж бомбою. Динамі-
тову бомбу кинув підчас утечі, та вона не ви-
бухла, мабуть наслідком конструкційної хибн.
Бомбу віддали до розсліду знавцям-піротех-
никам.

АРЕШТУВАННЯ.

Урядово повідомляють, що влада перевела
раз арештувань у поодиноких місцевостях
краю. Арештування є в зв'язку з акцією деяких
груп, що хочуть викликати авантюри неочи-
станими виборками. Для запевнення прилад-
ного спокою арештували найактивніших діячів
своєїх тих груп.

БАРТУ В ЛЬОНДОНІ.

ПАРІЖ, 17. 6. ПАТ. Речинеш гостини мін.
Барту в Лондоні ввизначили на 8. і 9. липня.

ПАРІЖ, 17. 6. ПАТ. Мін. Барту мав дозвіл
виїхати з філи Рібенгопго. До розмови повинав-

7) Ч. ЛЬОСУ 2098. КОМАРНО, ЗАДАТКО-
ВЕ ТОВАРИСТВО: радіо-приймач батарейний
новий, удосконалений „Чвірка Б“ Philips'a —
з голосником усередині і 4-ма лампами „Mini-
watt“. Виробу фабрики: Polskie Zakłady Philips,
Warszawa, Karolkowa 36-44. Вартість зол. 235.

8) Ч. ЛЬОСУ 1827. УЖГОРОД, ЄВГЕН
БУЛЬКА: чаю найліпшого два кг. і кави найліп-
шої два кг. вартості зол. 100. Товар доставить
фірма: Перше Варшавське Імпортове Т-во
„E. W. I. G.“, Аки. С-ка Варшава, Лешно 10.

9) Ч. ЛЬОСУ 497. ЧОРТКІВ, Д-Р РОСЛЯК:
туалетка з дзеркалом для пань — гуцульського
мистецького виробу, — вартості зол. 180. —
закуплена: Торг. Пром. Дім „Доставка“, Львів,
Ринок 43.

10) Ч. ЛЬОСУ 2074. САМБІР, ВОЛОДИМИР
ВОЛЯНСЬКИЙ: Дьотикневий побут враз із
повним утриманням і окремою кімнатою у пан-
сіоні „Зелемій“ в Гребеневі.

11) Ч. ЛЬОСУ 637. ЯРОСЛАВ, „УКРАЇН-
СЬКА БЕСІДА“: Криниця. Одномісячний по-
бут враз із повним утриманням і окремою кім-
натою у пансіоні пані М. Яблонської „Вілля
Татжанська“ в Криниці.

12) Ч. ЛЬОСУ 2863. ПОС. ВЕЛИКАНОВИЧ
ДМИТРО: Подорож кораблем із Гдині до Сток-
гольму. Речинеш виїзду дня 2-го серпня п. р.
Подорож закуплена у фірмі Польське Бюро
Подорожей Франкополь, Варшава, Мазовець-
ка ч. 9.

13) Ч. ЛЬОСУ 630. БОЛЕХІВ, Д-Р ГАРАСИ-
МІВ: Фотографічний апарат найновішої систе-
ми Кодак Сікс—20, закуплений у фірмі Іван Бу-
як, Львів, Коперника 4.

14) Ч. ЛЬОСУ 295. ЗБОРІВ, ФІРМАН: Ям-
не. Одномісячний побут з окремою кімнатою і
повним утриманням у пансіоні „Веселка“ в Ям-
нім коло Яремча.

КОНЦЕНТРАЦІЙНИЙ ТАБОР.

На засіданні ради міністрів обговорювали
справу, яке становище треба зайняти до осіб, що
загрожують прилюдній безпеці та порядку. Ра-
да міністрів пропонує президенту проєкт
декрету, що уповноважує помішувати в концен-
траційних таборах особи, які загрожують при-
людному порядку.

ПРЕМ'ЄР І МІНІСТЕР ВНУТР. СПРАВ.

ВАРШАВА, 17. 6. ПАТ. Президент держави
іменував проф. д-ра Льва Козловського міні-
стром внутрішніх справ із рівночасним задер-
жанням його на становищі президента ради
міністрів.

ЖАЛОБА.

З приводу вбивства мін. Перацького дер-
жавні службовці носитимуть жалобу. Львівська
гол. команда поліції одержала приказ, щоби
старшини та поліцаї 28 днів носили жалобу на
лівій руці. В неділю годі було доставити креду,
тому щойно від поведінка поліцаї носитимуть її.

ВУЛИЦЯ ІМ. ПЕРАЦЬКОГО У ЛЬВОВІ.

У суботу відбулося жалібне засідання тим-
часової міської ради у Львові. Жалібну промо-
ву виголосив віцепрезидент Іжик. Сенатор проф.
Туліє пропонує спільне внесення радних кло-
тів назвати вулицю На Блоне вулицею ім. Брон.
Перацького.

Галицький Магазин Новостей Галицький 15.
Поручає повни, суки, шовки, зефіри, полотна
та всілякі блаватні товари по найнижчих ці-
нах. При закупні товару від 5. зол даром бізети
до першорядних кін. 5/73 66-2

Мусоліні про гостину Гітлера в Венеції.

ПРОМОВА ДО 80.000 ЛЮДЕЙ.

ВЕНЕЦІЯ, ПАТ. З балкона Наполеоново-
палати Мусоліні виголосив промову до 80.000
людей на пл. св. Марка. Зясував адобутки фа-
шизму за останні роки та візав венецьке насе-
лення до дальшої праці й перестерігав перед ро-
мантизмом спогадів. Торкнувся значіння го-
стини канцлера Гітлера у Венеції, підкреслив,
що хибно було називати гостину канц. Гітлера
та балачки із ним старанням змінити мацу Ев-
ропи. Головною метою було лише очистити небо
з хмар і шукати співпраці, якої завдаваєм в
лише мир. Народи Європи стоять тепер перед
важливым питанням, або згодяться на солідарну
господарську співпрацю та загальне арозуміння,
або жде Європу повна загибель.

ПРЕСА ПРО ВЕНЕЦЬКІ НАРАДИ.

ПАРІЖ, ПАТ. Преса повідомляє, що вислі-
дом балачок Гітлера з Мусолініем не є заклю-
чення якогось пакту або зобов'язання, що мали б
характер пакту основного значіння. Вислову ре-
візії трактатів не вжили в балачках ні разу, на-
впаки принцип незалежності Австрії зробив
дальший крок уперед, а Мусоліні поставив це
як конечну умовину співпраці з Німеччиною.

БЕРЛІН, ПАТ. Німецька преса розглядає
коментарі про висліди венецьких балачок. „Д.
Альг. Цтг.“ каже, що називаючи особистих авіа-
ків між обома держ. мужами було історично
конечністю. Німецький та італійський нарід
потвердили взаїмну приязнь, яка і для них са-
мих і для європейського мира матиме найбіль-
ше значіння. Щойно на тіл основі можна буде
осягнути висліди, яких не міг містити офіці-
яльний кінцевий комунікат. Італія та Німеччи-
на далі поглиблюватимуть свої культурні та по-
літичні взаємини та вливати на світову полі-
тику в розумінні справедливої паціфікації та
взаїмного порозуміння. „Кельн. Цтг.“ твердить,
що в справі Австрії обі держави при пошану-
ванні незалежності Австрії будуть старатися
привернути в тім краю правильні відносини.

АТЕНТАТ НА ДВІРЕЦЬ У КЛАЙПЕДІ.

КЕНІГСБЕРГ, 17. 6. ПАТ. На товаровому
двірці виконало бомбовий атентат. Атентат не
здався, бо згорів лише льонт. Телефон, що зв-
чить двірець із містом, був перерваний. Атента-
тові приписують політичне значіння.

По широкому світі.

— Французький уряд постановив відкликати
заборону побуту у Франції американському
видавцеві часописів Герстові. В 1928 р. Герст
оголосив тайні документи про фр.-англійсько
порозуміння.

— В Австрії ввели кару смерті у звичай-
ній процедурі за держ.-зраду, вбивство, грабн-
ницьке вбивство, публ. насилья, атентати при
помочі вибухових матеріалів, підпали. Загос-
трили значаю кару за намову та поміч у тих
злочинах.

— З Харбіна прийшли вістки, що біля
Кельді бандити вивадили зі шни військової
побід. Прийшло до сутички. Були вбиті та
ранені.

— В Москві оголосили розпорядки про
визначенням ордером осіб, які заслуужилися
при ратуванні робітників „Челюскіна“.

Перед обезціненням готівки хоронить грамота
на внутрішню позичку Рідній Школі. Одна по-
зичка 25 зол.

Товари
блатні

ВОВНИ, ШОВКИ, ПОЛОТНА, ПОСТІЛЬ

Ф. Ожеховський

Найбільший вибір. — Найнижчі ціни.
Львів, Ринок ч. 29.
7153 106-180 Телефон 25-55.

На господарсько-освітні теми.

НАШ ГОСПОДАРСЬКИЙ СТАН І ЗАВДАННЯ НАШОЇ ОСВІТИ.

Одною з найбільш улюблених статистичних дат, які стали здобутками нашого ширшого загалу, є твердження, що нас українців є більше ніж сорок мільйонів. Цю дату любимо ми наводити і своїм і чужим, долучаючи до того скарги, що такий великий нарід несправедливо позбавлений власної державності.

Ми хочемо навести низку інших статистичних даних, які, на жаль, нашому загалові менш відомі і з яких ми не витягаємо тих констатуваних у нашій практичній праці, що їх мусіли би витягнути.

За польським переписом з 30. вересня 1921 року професійний склад населення тих частин української національної території, які увійшли в склад Польщі, був такий:

Зайнято в процентах:

	в сільському господарстві та промислі	в гірничій та промисловій торг. і ремісн.
Всесвітня	70,9	9,4
Львівське	74,4	7,9
Станіславівське	81,2	6,7
Тернопільське	81,0	7,2
Волинське	82,0	4,5
Поліське		3,9

Дані ці торкаються всього населення; очевидно, для української людності процент зайнятих у сільському господарстві ще більший, а процент зайнятих у промисловості і торгівлі значно менший.

На Закарпатті за чеським переписом з 15. лютого 1921 року професійний поділ українського населення виглядав так: сільське господарство 83,0 проц., промисловість — 4,8 проц., торгівля 1,8 проц.

За совітським переписом з 17. грудня 1924 року в УССР серед осіб вільних професій процент українців був такий: інженіри 14,3 проц., з числа всіх інженірів, лікарі 23,9 проц., з числа всіх лікарів, ветеринари 44,9 проц., з числа всіх ветеринарів, зубні лікарі 4,6 проц., з числа зуб-

них лікарів, священно. й церковно-служителі 76,2 проц. з числа духовних.

Порівняємо ці дані з даними про професійний розподіл деяких з тих націй, які мають свою державу:

Зайнято в проц. працездатного населення:

	Рік	Сільське господар.	Промисл. торг. і ремісн.
Німеччина	1920	31,6	38,1
Франція	1911	40,7	35,8
Італія	1911	55,5	27,5
Чехословаччина		37,2	33,9
Данія	1921	31,2	24,1
Фінляндія	1920	71,9	13,4
Норвегія	1920	85,6	28,0

Про що говорять і про що свідчать усі ці наведені цифри? Нас є сорок мільйонів, але проте опанувати під господарським оглядом ту територію, яку ми маємо, ми не вміли і не вміємо. Бо при пануючих нині в світі господарських відносинах паном на якійсь території є не та нація, яка спроможеться там лише на хліборобство примітивного типу, але та, яка поруч з розвиненим сільським господарством уміє використати всі природні її багатства, організувати на ній розгалужену промисловість і торгівлю. Нам усього того бракує. Нам бракує до того підготовлених людей, які були б організаторами і керівниками торговельних і промислових підприємств, бракує кваліфікованих робітників, які творять головну подику силу кожного промислового заведення. Нас стає лише на хліборобство, яке не може вижити нашої людності. Наші землі в Польщі і Чехословаччині мають ту сумну славу, що вони є єдиними країнами в теперішньому часі в Європі, де голод є повсякчасним нормальним явищем.

Нас є сорок мільйонів, але проте про наші землі ще й досі говорять, як про колонізаційні простори. І не тільки говорять, але й фактично переводять колонізацію наших земель — приходять чужі люди, будують промислові і торговельні заведення, анкористовують наші природні багатства і наші господарські можливості. І скільки ми не протестували би проти цих колонізаційних заходів, скільки би на них

не скаржились, треба признати, що з погляду існуючих нині господарських відносин вони є зовсім оправдані. Коли ми не вміємо і не хочемо використувати тих господарських можливостей, які маємо, це не є причиною, яка би забороняла використувати їх іншим.

Нас є сорок мільйонів, але дані про професійний розподіл тих націй, які живуть власним державним життям, вказують, що рішенням для створення і вдержання власної держави є не аргумент числа; малі нації так само мають власні держави, якщо вони під господарським оглядом панують на своїй території, якщо їх професійний розподіл такий, який дає можливість всестороннього і повного використання всіх її сприятливих господарських умовин.

Само собою розуміється, що наш існуючий у нас господарський стан не є вислідом лише нашої вини, нашої неадекватності й пасивності. Склалися на це ціла низка об'єктивних причин історичного й економічного порядку. Але коли ми хочемо стати суб'єктом в історичному процесі, який сам рідше про свою долю, коли нам справді набридло бути об'єктом чужих експериментів, то мусимо знайти волю й засоби перемогти й побороти ці несприятливі для нас об'єктивні обставини.

Одним із засобів у цій боротьбі, значення якого ми й досі не доцінюємо, це зміна існуючих у нашому громадянстві поглядів на завдання освіти. Ми й досі не хочемо зрозуміти, що майбутнє нації зовсім не дежить лише в тому, щоб збільшувати число українських урядовців, професорів та адвокатів, які при сучасних обставинах або засуджені на безробіття, або на службу в умовах, при яких вони дають для нації мінімальну користь. Час вимагає збільшення серед нас кадрів людей з технічною й господарською освітою, кадрів людей, перейнятих європейсько-американською психологією творчої господарської ініціативи і підприємництва, кадрів людей, що могли би створити нові національні верстати праці, могли би використати наші природні багатства і наші господарські можливості, яких стільки лежить ще обложено і чекає чужинців.

Коли би стався в психології нашого загалу такий потрібний переїм в поглядах на завдання освіти, коли би наші технічно-господарські кадри збільшились, — був би це поважний крок наперед не тільки в напрямі нашого господарського визволення.

Економіст.

Всякого роду матеріяли вовняні та інші — найдешевше в текстильній магазині!

„ТАНИЙ СКЛЕП“ — З. Залеский, Львів, Галицька 8.

64/28

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 19. ЧЕРВНЯ 1934.

Д. ЛІППА.

ЦИЛІНДЕР.

Сивий, добре одагнений панок в окулярах, що від кількох хвилин сидів при столі Тальміна, відкинувши часопис і поглянувши будинок на півбадуже на молодця. Нарешті звернувся до нього, торкнувшись його рами:

— Вибачте... я — Бруно Кентен* — представився йому і понав йому руку. На його енергійним обличчі бликала симпатична усмішка.

Тальмін теж сказав своє привітання і допитливо чекав, що той скаже.

Незнайомий почав:

— Я пропоную Вам нагоду, як маленькою прислугою, без ніякого труду, зможемо заробити сто марок. Я дуже тішусь би, якщо Вам це відповідало.

Тальмін кивнув головою:

— У чому річ, мій пане?

— Це тільки спортова, фізична справа. Де неї, правда, треба трохи нервового зусилля і напалу. Коли ви згодитесь на мою пропозицію, то не маєте нічого іншого зробити, як з одного місця Гагерівської вулиці аї до Сальцмаркету бігти у середньому темпі. Що віддалі приблизно на 1800 метрів ви перебікнете зовсім легко за яких 15—20 хвилин. Тут іде про свого роду рекламу циліндра Ватутіло, там має відфотографувати. Чи годиться уявити на себе таку справу?

Він поглянув на Тальміна і говорив далі:

— Ви віберете на голову новий модель циліндра, одягнетесь у довгий плащ і як тільки побіжите до Сальцмаркету, там має відфотографувати. Чи годиться уявити на себе таку справу?

Тальмін не мав чого довго надумуватись. Очевидячки згодився. Сто марок заробити у такий легкий спосіб!

— Ви сідіте тут — говорив далі Кентен — я перейду на другий бік вулиці. Коли я вам дам знак, зараз починайте бігти. Важне дуже, щоб ви весь час були дуже оновітні і на ніщо не звертали уваги, тільки в однаковій темпі добігли до мети. Я візьму авто і там буду вже вас ждати.

Директор пропаганди зупинився перед входом воротами якоїсь крамниці на хіднику. Тальмін дивився на нього і мав востерпачу на на даний знак. Минувало дві-три хвилини. Тоді Кентен підніс уверх руку.

Тальмін не протав їй митті і почав бігти.

Вого поява зворнула на себе загальну увагу своїм довгим, широким плащем ясновисокого барви і у високому святоточному циліндрі на голові.

Закри Тальмін добіг до найближчого рога вулиці, почув за собою сильні голоси. Він так зашарився, що не звертав на них уваги. Він біг далі широким хідником і закрутив на вулицю Вальдемара.

Звичайно тиха вулиця затоміла від криків:

— Тримайте злодія! — крикнув хтось Тальмінові над вухом.

Кілька хвилин пізніше Тальміна вупинили поліцей, що вступили йому доріжку.

— Ви арештовані.

Поліцей, величезний, атлетичний чоловік, вхопив Тальміна сильно за руку.

Ювелір Георг Бенніт, що галував на Тальміна в інспектораті поліції, заперечив головою:

— Ні, це не той — сказав абентомено. — Зовсім не розумію... і звинувачує в його поліцейські крадіявство поту.

Інспектор кавав відвести Тальміна до судівської кімнати, прохаючи чепдо в нього випачення. Потім звернувся до ювеліра:

— Будь ласка, пояснити мені, як усе це було, але точніше, в подробицях...

Ювелір почав:

— Може годину тому прийшов до моєї крамниці чоловік отак зовнітній. Він мав самовиспелі руки і поводився як великий пан. Він кавав собі показати перотені в правдивим бреліантами. Тому, що мого помічника не було, бо пішов на пошту, я сам показував йому все.

Інспектор Рунд питав далі:

— А як цей незнайомий був одягнений?

— Він мав на голові циліндер і досить оригінальний плащ. Такий, як на дощ, що звертав на себе увагу. Я гадав, що це чужинець, хоч по зовнішньому не можна було цього знати. Саме тоді хтось до мене зателефонував. Телефон був на кілька кроків. Це одна дама клієнтка питалася ціну за шпур перел. Я розмовляв із нею не більш як дві хвилини. Коли я відложив слухальце, побачив, що мого чужинного клієнта вже не було. Річ ясна, перотені теж шевали з ним.

Він додав огірчений:

— Моя шкода варту відімнати тисяч марок, павне інспекторе... Я вибів на вулицю і побачив, як вулицею біг якийсь чоловік у циліндрі і в такому самому плащі. Дяво, що я був певний, що то саме той сам і кавав його арештувати. Це все, що можу вам сказати.

Тальміна випустили на другий день.

Він поміг злодійським паніці бреліантів утекти, але невідомо і тому його не потяган до відповідальності.

Найбільше журило його, що такий гарний новий циліндер поліція затримала в себе як доказний предмет.

Підпис: А. Б.

— Зловили вломників. У Полянці біля Сян селянин Василь Сентик здобав у полі трьох бандитів, що сиділи при патрі. Коли спитав, що роблять, один стріляв до селянина та збив його. Офісера пустилися втікати. На місці обидвох баяшанки з сардинок і фляшки. Селянин бравши раненого, а поліція уладила погоню за бандитами. Зловили їх біля Риманова. Це: І. Вучковський, Яос. Гурний і Гужелів пов. Л. та Дм. Катанейко з Постохова. В арештовану поліцію прийшла 142 зол. багату 2-сот. м. (награвлених із церковних датків) і чимало серйозних австрійських грошей. Крім того ревері, набиті 8 і 9 кулями, багнети, доми, трихи і т. д. Арештованих відвезли до сянської тюрми, раненого Сентика до шпиталю.

— **Львівська хроніка.** До хати Н. Гальперна при вул. Листопада 19 закралася нічю крізь відчинене вікно вломники. Гальперн счинив крик. Злодії втікли, один забрав срібну папірос-крик. Поліційна стежка зловила обох. Це Мавр. Штрікс і Едв. Махницький. Штрікс зловив собі ногу підчас утечі, тому рят. станція перевезла його до лікарні. Підставили до в'язниці. — Сім разів у грудні пробивав ножем Петра Сулчанюка зі Знесіння. На вул. Жовківській товариші пробивали ножем Арт. Гайсмана. Обоє забрали до шпиталю. — При вул. Збараській напилася людина 31-літня Стеф. Вечиста. Забрали її до шпиталю.

— **За музичну освіту в школах.** В чехословацьких педагогічних колах піднісся запит, що в школах прикладається замало уваги на музику як важливий чинник практичної освіти. Абсолютно школи осягає менше або більше знання поезії, визнається згубна в критичній лектурі, навіть про графічне мистецтво має сяке-такі поняття, тільки в ділянці музики, в концертній залі або на опері в театрі є значаючим кругом невідомо. Щоби запобігти цій недостатності у вихованні, домагаються, щоби шкільну молоддь познайомили при допомозі грамофонів та радіо з основами музичного мистецтва та дати їй бодай елементарну музичну освіту.

Дохід з розпродажі ювілейної відзнаки III-ого Краєвого Здвигу Укр. Соціаліста — призначений на купівлю „Українського Городу“. — Купуючи її — даєте доказ своєї громадянської зрілості! 1730

— **Гараж замість театру.** Віденський театр „Нойе Вінер Біне“ наслідком упадку фреквенції публіки перебудовують на великий гараж для самоходів. Театр був заснований ще в 1866 р. і має за собою світлі часи. Спершу виставляли в ньому оперети, описали драми та комедії при участі артистів і артисток світової слави. Після війни переіменено його на кабаре, який арешти робить місце самоходам.

— **Премія за діти.** В одній італійській місцевості біля Савони 72-літній селянин Бені оголосив у цивільному уряді народити своєї 23-ої дитини. Був двічі женатий. За видатну підтримку сили італійського народу йому виплатять грошеву нагороду.

— **Наступ акул на Європу.** Пасажири американського корабля „Льюсада“, що прибув на зник з південної Америки до Ліверпулю, оповідають про величезні лави акул, які зустріли на дорозі вздовж берегів Іспанії. Особливо густі маси акул бачили на висоті Гібральтару. Корабель з трудом міг перебиватися крізь масу акул, а хвилями не міг зовсім посуватися вперед. Як далеко сягало око, кишло від чорних хребтів акул, серед яких деякі штуки були дуже великі. Що привело до акул покинути свої південні води і відвідати європейські моря, не знають.

— **Нещасливий заклад.** Судове слідство в справі жакливого події в зоологічному городі під Лондоном, де лави роздерли чоловіка, що увійшов до клітки, ствердило, що підкладом випадку був заклад. Згаданий чоловік заложився, що внесе капелюх, який його товариш кине до клітки. Заклад ставив за одного шлінга (1 зол.), який сміливо переплатив життям.

— **Фальшування банкнотів.** В Чернівцях, вкрито тайну фабрику банкнотів, яка пустила в обіг чверть мільйона левів. Арештовано Петра Бенерського, його жінку та двох помічників.

Із судової салі.

Відгом'я подій у Мокрянах і Купновичах.

ПРИСУД.

САМБІР, 16. 6. ПАТ. Після промов оборонців обвинувачені в останньому слові просили, щоб їх признали невинними. Трибунал після наради в год. 13.45 оголосив такий вирок:

Засуджені: Петро Стріжинський на 3 роки, Теодор Качмар на 3 роки, Павло Плята на 6 місяців, Михайло Ліляковський на 6 місяців, Михайло Лучка на 3 роки, Михайло Качмарик на 2 роки, Ілько Балабух на 3 роки, Федько Вонсович на 1 рік, Василь Наконечний на 10 місяців, Плятон Кравець на 3 роки, Степан Москвль на 2 роки в'язниці.

Обвинувачених: Давида Галача, Івана Кадронича та Степана Хому увільнили. Сторони застерігли собі право до надути.

СПОРТ.

ДЕНЬ УКРАЇНСЬКОГО СПОРТОВИЯ.

В гарну погоду неділю 17. червня ц. р. відбулася у Львові змагання між львівськими дружинами Українського Спортивного Союзу.

Біг на колісницях.

На трасі Львів-Янів-Львів відбулася рано в год. 9.20 біг на колісницях. Старт і мета перед пелюстною „Золотий Колос“ при вул. Янівській. На оголошенні 19 змагань стануло до старту в год. 9.30 14-ох змагань з таких львівських спортивних дружин: УРСК, Тризуб, Чорноморець, Сокола III і IV, До Львова приїхало тільки 10 змагань, бо чотирьох змагань з Сокола II не скінчили бігу з приводу дефектів і випадків на трасі. Перший прийшов до мети Бочинський (Сокола IV) в год. 1 і 19 мін.; 2) Шутка (Чорноморець) в 1 год. 23 мін. 10 сек.; 3) Березюк (УРСК) в 1 год. 24 мін.; 4) Тузак (Чорноморець) в 1 год. 26 мін. 40 с.; 5) Вітер (УРСК) в 1 год. 27 мін. 10 с. За ними приїхали ще Білоус, Магола, Кімер, Кіста та Остап.

Поповули в год. 4 відбулася на площі Сокола-Батька друга частина програми, яку 184 спортсмени започаткували дефілядою перед головою Українського Спортивного Союзу О. Каринським. У дефіляді взяли участь такі львівські дружини: УССК з кошиною секцією, Богун, Сокола-Батько, Сокола III і IV, УРСК, Тризуб, Чорноморець і Плай. У дефіляді на 184 спортсмени було 33 дівчат.

Легкоатлетичні змагання.

Біг мужчин на 100 м.: 1) Мартинюк — 12 сек. з за ним 2) Захарів, 3) Гнатейко (всі три з УССК) та 4) Дропа (С.-Б.).

Біг жінок на 60 м.: 1) Орися — 8.4 сек. (український рекорд); 2) Лаворко — 8.5 с. (обі з Плай); 3) Іванківська (Стріла) 8.5 сек. 1) Лаворко (Плай).

Гітці копуні 10 X 100 м.: Біг стартував 40 копунів з дружини Богун 2 мін. 27.6 сек.; Тризуб — 2 мін. 28.5 сек.; УРСК; Сокола III.

Біг жінок на 800 м.: 1) Понашук (Тризуб) 3 мін.; 2) Свєтліцка та 3) Колтунюк (з УССК); 4) Коберська (Плай).

Скок жінок удавочий: 1) Орися (Плай) 4 м. 82.5 см. (новий український рекорд); 2) Чаківська (Плай) 4 м. 53 см. 3) Іванківська (Стріла) 4 м. 20 см.

Біг мужчин на 1500 м.: 1) Сашко (Черник) 4 мін. 37.9 сек.; 2) Полотнюк (Черник), 3) Залізник 4) Добрянський (з Плай).

Гітці 4 X 200 м.: Стартував змагання з С.-Батька і УРСК УРСК 1 м. 42.2 сек. С.-Б. 1 м. 45.8 сек.

Крім того відбулися місцеві змагання УСК, Чорноморці — С. К. Тризуб 0:3 та змагання у відбаванні.

Фінали мистецтва відбавання.

Фіналові стріли за першество львівської округи дали ось такі висліді: Плай — Сокола Б. 2:0, Сокола IV — УССК 2:0, Плай — УССК 2:0, Сокола Б. — Сокола IV 2:1, Плай — Сокола IV 2:1 (15:9, 10:15, 16:14). УССК — Сокола Б. 1:1 (15:13, 10:15). Мистецтво Львова на 1934 рік дебютував змаганням дружини Плай.

Виділи 800

КОПАНИЙ М'ЯЧ.

ПОЛЬОНІЯ — УКРАЇНА 5:1 (3:1).

УКРАЇНА II — ВІС 1:1 (1:0).

Гра цікава і на доволі добром рівні, в першій частині Україна переважала і добуває в 12 хв. вороти зі стрілу Крушельницького. По перерві в 7 хв. вирішує Віс Чорно-червоні мають дальше перевагу, але вислід не змінюється. Виділи 400.

УКРАЇНА III — ВІС 0:0.

Молоді змагання України заперезувалися цілком добре, і виступ їх на чужій гришці знові відзня.

МИСТЕЦТВА ЛІГИ.

Львів. Л. К. С. — Погонь 2:1 (2:0).

ВАРШАВА. Легія — Варта 2:1 (1:1).

КРАКІВ. Краковія — Варшавянка 4:0 (3:0).

КРАКІВ. Висла — Подгуже 5:1 (2:0).

МИСТЕЦТВА ОКР. ЛІГИ.

ЯРОСЛАВ. Гасмонія — Олімпік 3:2 (2:1).

РЯШІВ. Ресовія — Чорні 1:0 (0:0).

Львів. Легія — Світець 1:0 (1:0).

Львів. Погонь I Б — Другий Сокол 4:2 (1:2).

МИСТЕЦТВА А-КЛАСИ.

Рекорд — Р. К. С. 4:1; Ютпенка — Т. С. Л. 0:0.

Зеніт — Графіка 2:2.

МІЖНАРОДНІ ЗМАГАННЯ.

БРЕСЛАВ. Кракія — Бресля 1:1.

ВІДЕНЬ. Улешті — Австрія 2:1.

ПРАГА. Спарта — Гунгарія 5:4.

ГАЛЯНТЕРІЯ ЖІНОЧІ І МУЖЕСЬКА У ВЕЛИКИМ ВИБОРІ По цінах дуже низьких. Поручає Ф-ма ЗІГМУНТ ЗАЛЕСКИМ вул. Боїнів ч. 4.

Нові книжки й журнали.

ДЗВІНОЧОК, часопис для українських дітей, ч. 33. Львів 1934.

УКРАЇНСЬКИЙ ПАСІЧНИК, ч. 6. Чернівці 1934.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відоміла

Театри.

Великий Миський Театр.

Понеділок, 18. VI. год. 7:30 веч. „Мандрівка по Варшаві“ Абон. 23.

Вівторок, 19. VI. год. 7:30 веч. „Мандрівка по Варшаві“ Абон. 23.

Театр Ріжордовостей.

Понеділок, 18. VI. год. 7:30 веч. „Міраж Ефрос“.

Вівторок, 19. VI. год. 7:30 веч. „Міраж Ефрос“ Абон. 24.

Кіно.

АПОЛЬОН: „Іх остання стріча“.

АТЛАНТИК: „Світ належить до тебе“ (Сеє Сахад).

ВАНДА: „Жінка та шпін“.

КАСІНО: „Пригода опійові“.

КОЛІСЕН: Нечинне.

КОПЕРНИК: „Чіт“ (віденська комедія), „Вальс білих ліжечок“ (із Містентет), Барту в Польні.

МАРУСЕНЬКА: „Крилате фатум“, реж. „Гулий душа без контуша“.

МІРАЖ: „Година в тобою“, „Голгоф та чесної жінки“.

МУЗА: „Равдену в Відні“.

ПАЛІАС: „Подружній контракт“ (Габрієл Свансон).

ПАСАЖ: „Червоний в“.

ПАН: „Шерлок Голмс“, „Чужий вільно шлюб“.

СВІТ: „Люба в кабаре“, „Серця нічно холоди“.

СОНЦЕ: „В тайний службі“ та реж.

СТИЛЕВ: „Світ без мужчин“ і реж.

СТО ПОТІХ:

ХІМЕРА: „Великий армарок коханця“.

УТІХА: „Габрієл Марок“ і реж.

Закордонне радіо.

Понеділок, 18. червня 1934.

Відень (306,8) 17:30 Молоді солісти, 19:10, 20:45 Концерт, Братислава (298,8) 19:30 Концерт, Прага (470,2) 19:00 Концерт, садок, квартету, Копенгаген (255,1) 21:00 Данські пісні, Париж (1649) 20:00 Камер. музика, Атілона (531) 20:00 20:30, 21:45 Співа, Вілгорт (439,8) 17:00 Пісоники, 20:30 Опера, Берлін (356,7) 18:30 Хоральні пісні 18. і 19. ст., Гамбург (331,9) 18:00 Камер. музика, співа, Кенігс-вустергаузен (1571) 18:20 Діаблі твори вед. композиторів, Штутгарт (527,6) 10:30 Гріфолі пісні (Лінгор, тенор) 21:15 Цей Меахет унд кайн Мал“, оп. Сунне, Будапешт (549,5) 13:30 Циг. музика, 18:45 Концерт оп. оркестри, Міліно (363,6)

Відень (306,8) 17:30 Молоді солісти, 19:10, 20:45 Концерт, Братислава (298,8) 19:30 Концерт, Прага (470,2) 19:00 Концерт, садок, квартету, Копенгаген (255,1) 21:00 Данські пісні, Париж (1649) 20:00 Камер. музика, Атілона (531) 20:00 20:30, 21:45 Співа, Вілгорт (439,8) 17:00 Пісоники, 20:30 Опера, Берлін (356,7) 18:30 Хоральні пісні 18. і 19. ст., Гамбург (331,9) 18:00 Камер. музика, співа, Кенігс-вустергаузен (1571) 18:20 Діаблі твори вед. композиторів, Штутгарт (527,6) 10:30 Гріфолі пісні (Лінгор, тенор) 21:15 Цей Меахет унд кайн Мал“, оп. Сунне, Будапешт (549,5) 13:30 Циг. музика, 18:45 Концерт оп. оркестри, Міліно (363,6)

Відень (306,8) 17:30 Молоді солісти, 19:10, 20:45 Концерт, Братислава (298,8) 19:30 Концерт, Прага (470,2) 19:00 Концерт, садок, квартету, Копенгаген (255,1) 21:00 Данські пісні, Париж (1649) 20:00 Камер. музика, Атілона (531) 20:00 20:30, 21:45 Співа, Вілгорт (439,8) 17:00 Пісоники, 20:30 Опера, Берлін (356,7) 18:30 Хоральні пісні 18. і 19. ст., Гамбург (331,9) 18:00 Камер. музика, співа, Кенігс-вустергаузен (1571) 18:20 Діаблі твори вед. композиторів, Штутгарт (527,6) 10:30 Гріфолі пісні (Лінгор, тенор) 21:15 Цей Меахет унд кайн Мал“, оп. Сунне, Будапешт (549,5) 13:30 Циг. музика, 18:45 Концерт оп. оркестри, Міліно (363,6)

Відень (306,8) 17:30 Молоді солісти, 19:10, 20:45 Концерт, Братислава (298,8) 19:30 Концерт, Прага (470,2) 19:00 Концерт, садок, квартету, Копенгаген (255,1) 21:00 Данські пісні, Париж (1649) 20:00 Камер. музика, Атілона (531) 20:00 20:30, 21:45 Співа, Вілгорт (439,8) 17:00 Пісоники, 20:30 Опера, Берлін (356,7) 18:30 Хоральні пісні 18. і 19. ст., Гамбург (331,9) 18:00 Камер. музика, співа, Кенігс-вустергаузен (1571) 18:20 Діаблі твори вед. композиторів, Штутгарт (527,6) 10:30 Гріфолі пісні (Лінгор, тенор) 21:15 Цей Меахет унд кайн Мал“, оп. Сунне, Будапешт (549,5) 13:30 Циг. музика, 18:45 Концерт оп. оркестри, Міліно (363,6)

Відень (306,8) 17:30 Молоді солісти, 19:10, 20:45 Концерт, Братислава (298,8) 19:30 Концерт, Прага (470,2) 19:00 Концерт, садок, квартету, Копенгаген (255,1) 21:00 Данські пісні, Париж (1649) 20:00 Камер. музика, Атілона (531) 20:00 20:30, 21:45 Співа, Вілгорт (439,8) 17:00 Пісоники, 20:30 Опера, Берлін (356,7) 18:30 Хоральні пісні 18. і 19. ст., Гамбург (331,9) 18:00 Камер. музика, співа, Кенігс-вустергаузен (1571) 18:20 Діаблі твори вед. композиторів, Штутгарт (527,6) 10:30 Гріфолі пісні (Лінгор, тенор) 21:15 Цей Меахет унд кайн Мал“, оп. Сунне, Будапешт (549,5) 13:30 Циг. музика, 18:45 Концерт оп. оркестри, Міліно (363,6)

Відень (306,8) 17:30 Молоді солісти, 19:10, 20:45 Концерт, Братислава (298,8) 19:30 Концерт, Прага (470,2) 19:00 Концерт, садок, квартету, Копенгаген (255,1) 21:00 Данські пісні, Париж (1649) 20:00 Камер. музика, Атілона (531) 20:00 20:30, 21:45 Співа, Вілгорт (439,8) 17:00 Пісоники, 20:30 Опера, Берлін (356,7) 18:30 Хоральні пісні 18. і 19. ст., Гамбург (331,9) 18:00 Камер. музика, співа, Кенігс-вустергаузен (1571) 18:20 Діаблі твори вед. композиторів, Штутгарт (527,6) 10:30 Гріфолі пісні (Лінгор, тенор) 21:15 Цей Меахет унд кайн Мал“, оп. Сунне, Будапешт (549,5) 13:30 Циг. музика, 18:45 Концерт оп. оркестри, Міліно (363,6)

Відень (306,8) 17:30 Молоді солісти, 19:10, 20:45 Концерт, Братислава (298,8) 19:30 Концерт, Прага (470,2) 19:00 Концерт, садок, квартету, Копенгаген (255,1) 21:00 Данські пісні, Париж (1649) 20:00 Камер. музика, Атілона (531) 20:00 20:30, 21:45 Співа, Вілгорт (439,8) 17:00 Пісоники, 20:30 Опера, Берлін (356,7) 18:30 Хоральні пісні 18. і 19. ст., Гамбург (331,9) 18:00 Камер. музика, співа, Кенігс-вустергаузен (1571) 18:20 Діаблі твори вед. композиторів, Штутгарт (527,6) 10:30 Гріфолі пісні (Лінгор, тенор) 21:15 Цей Меахет унд кайн Мал“, оп. Сунне, Будапешт (549,5) 13:30 Циг. музика, 18:45 Концерт оп. оркестри, Міліно (363,6)

Відень (306,8) 17:30 Молоді солісти, 19:10, 20:45 Концерт, Братислава (298,8) 19:30 Концерт, Прага (470,2) 19:00 Концерт, садок, квартету, Копенгаген (255,1) 21:00 Данські пісні, Париж (1649) 20:00 Камер. музика, Атілона (531) 20:00 20:30, 21:45 Співа, Вілгорт (439,8) 17:00 Пісоники, 20:30 Опера, Берлін (356,7) 18:30 Хоральні пісні 18. і 19. ст., Гамбург (331,9) 18:00 Камер. музика, співа, Кенігс-вустергаузен (1571) 18:20 Діаблі твори вед. композиторів, Штутгарт (527,6) 10:30 Гріфолі пісні (Лінгор, тенор) 21:15 Цей Меахет унд кайн Мал“, оп. Сунне, Будапешт (549,5) 13:30 Циг. музика, 18:45 Концерт оп. оркестри, Міліно (363,6)

Відень (306,8) 17:30 Молоді солісти, 19:10, 20:45 Концерт, Братислава (298,8) 19:30 Концерт, Прага (470,2) 19:00 Концерт, садок, квартету, Копенгаген (255,1) 21:00 Данські пісні, Париж (1649) 20:00 Камер. музика, Атілона (531) 20:00 20:30, 21:45 Співа, Вілгорт (439,8) 17:00 Пісоники, 20:30 Опера, Берлін (356,7) 18:30 Хоральні пісні 18. і 19. ст., Гамбург (331,9) 18:00 Камер. музика, співа, Кенігс-вустергаузен (1571) 18:20 Діаблі твори вед. композиторів, Штутгарт (527,6) 10:30 Гріфолі пісні (Лінгор, тенор) 21:15 Цей Меахет унд кайн Мал“, оп. Сунне, Будапешт (549,5) 13:30 Циг. музика, 18:45 Концерт оп. оркестри, Міліно (363,6)

Відень (306,8) 17:30 Молоді солісти, 19:10, 20:45 Концерт, Братислава (298,8) 19:30 Концерт, Прага (470,2) 19:00 Концерт, садок, квартету, Копенгаген (255,1) 21:00 Данські пісні, Париж (1649) 20:00 Камер. музика, Атілона (531) 20:00 20:30, 21:45 Співа, Вілгорт (439,8) 17:00 Пісоники, 20:30 Опера, Берлін (356,7) 18:30 Хоральні пісні 18. і 19. ст., Гамбург (331,9) 18:00 Камер. музика, співа, Кенігс-вустергаузен (1571) 18:20 Діаблі твори вед. композиторів, Штутгарт (527,6) 10:30 Гріфолі пісні (Лінгор, тенор) 21:15 Цей Меахет унд кайн Мал“, оп. Сунне, Будапешт (549,5) 13:30 Циг. музика, 18:45 Концерт оп. оркестри, Міліно (363,6)

Відень (306,8) 17:30 Молоді солісти, 19:10, 20:45 Концерт, Братислава (298,8) 19:30 Концерт, Прага (470,2) 19:00 Концерт, садок, квартету, Копенгаген (255,1) 21:00 Данські пісні, Париж (1649) 20:00 Камер. музика, Атілона (531) 20:00 20:30, 21:45 Співа, Вілгорт (439,8) 17:00 Пісоники, 20:30 Опера, Берлін (356,7) 18:30 Хоральні пісні 18. і 19. ст., Гамбург (331,9) 18:00 Камер. музика, співа, Кенігс-вустергаузен (1571) 18:20 Діаблі твори вед. композиторів, Штутгарт (527,6) 10:30 Гріфолі пісні (Лінгор, тенор) 21:15 Цей Меахет унд кайн Мал“, оп. Сунне, Будапешт (549,5) 13:30 Циг. музика, 18:45 Концерт оп. оркестри, Міліно (363,6)

Відень (306,8) 17:30 Молоді солісти, 19:10, 20:45 Концерт, Братислава (298,8) 19:30 Концерт, Прага (470,2) 19:00 Концерт, садок, квартету, Копенгаген (255,1) 21:00 Данські пісні, Париж (1649) 20:00 Камер. музика, Атілона (531) 20:00 20:30, 21:45 Співа, Вілгорт (439,8) 17:00 Пісоники, 20:30 Опера, Берлін (356,7) 18:30 Хоральні пісні 18. і 19. ст., Гамбург (331,9) 18:00 Камер. музика, співа, Кенігс-вустергаузен (1571) 18:20 Діаблі твори вед. композиторів, Штутгарт (527,6) 10:30 Гріфолі пісні (Лінгор, тенор) 21:15 Цей Меахет унд кайн Мал“, оп. Сунне, Будапешт (549,5) 13:30 Циг. музика